

# 香港 亞洲電影 投資會

---

資 料 簡 介

---

HONG KONG - ASIA FILM FINANCING FORUM

# HAF

香港亞洲電影投資會

2 0 1 6 年 6 月 版

香港亞洲電影投資會 (Hong Kong - Asia Film Financing Forum，簡稱 HAF) 是亞洲區內公認最重要的電影融資平台之一。每年一度，在為期三日的投資會上，約25至30個獲選電影計劃的製作人，會與過千名來自最少35個國家及地區的投資者、製片人、銀行家、發行商和買家等專業人士進行商務洽談，開拓合作領域。

曾參與的導演包括：

#### 中國

姜文、賈樟柯、顧長衛、張元、陸川、張楊、劉奮鬥、寧浩、李紅旗、婁燁、盛志民、李睿珺、徐靜蕾

#### 香港

陳可辛、關錦鵬、許鞍華、陳果、陳德森、葉偉信、羅卓瑤、張婉婷、彭浩翔、林超賢、黃修平、黃真真、徐天佑、郭子健、楊紫煒

#### 台灣

蔡明亮、魏德聖、戴立忍、張作驥、蘇照彬、李康生、鍾孟宏、陳駿霖

#### 日本

鈴木清順、是枝裕和、黑澤清、岩井俊二、三池崇史、行定勳、中田秀夫、SABU、河瀨直美、手塚真、菅原浩志、金子修介

#### 南韓

朴贊郁、奉俊昊、樸光洙、許秦豪、金知雲、羅泓軫、李在容、林常樹、李胤基、申東一

#### 泰國

翁乙、朗斯尼美畢達、彭力雲坦拿域安、阿彼察邦韋拉斯花古、呂翼謀、利查泰米提

#### 越南、印度及以色列

潘黨迪、裴碩專、Sidharth SRINIVASAN、Santosh SIVAN、Yula GIDRON

#### 菲律賓、馬來西亞、新加坡及印尼

布里楊文杜沙、何宇恒、張千輝、唐永健、陳翠梅、Nia DINATA

## 第十五屆香港亞洲電影投資會資料

### 日期：

2017年3月13至15日

### 地點：

香港會議展覽中心1號展覽廳

### 主辦單位

以電影連繫世界

香港國際電影節協會是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。

為發展香港及亞洲的電影文化，協會於每年三、四月期間均舉辦二項旗艦活動，包括香港國際電影節(HKIFF)及香港亞洲電影投資會(HAF)。另外協會於2013年4月創辦電影節發燒友(HKIFF Cine Fan)，推出為香港觀眾帶來主流電影以外的精選佳作。

透過全年活動，協會期望加強世界各地對亞洲及中國電影文化的欣賞，並把各地具啟發性的電影帶到香港，豐富本地精神文化生活。

電影能夠連繫不同的文化和世代，激發無窮創造力。憑此信念，協會不斷為成千上萬的影迷，帶來世界各地最優秀及具啟發性的電影作品。

慈善團體登記號碼: 91/6799

網址: [www.haf.org.hk](http://www.haf.org.hk)

## HAF 2016 電影計劃

### 1. **Abastumani** (格魯吉亞)

導演：Mariam CHACHIA、Nik VOIGT

監製：Mariam CHACHIA

### 2. **About Life of Planets** (哈薩克斯坦)

導演：Katerina SUVOROVA

監製：Anna VILGELMI

### 3. **All My Daughters** (越南)

導演：潘黨迪

監製：潘黨迪、LIZEROUX Le Hang

### 4. **秋天的早晨** (中國)

導演：宋方

監製：市山尚三

### 5. **雪崩** (中國)

導演：禾家

監製：耐安

### 6. **女人** (香港 / 中國)

導演：王兵

監製：伊莎

### 7. **生命之路** (中國)

導演：文牧野

監製：寧浩

### 8. **永恆的一天** (中國)

導演：萬瑪才旦

監製：徐楓

### 9. **慕伶，一鳴，偉明** (中國)

導演：黃梓

監製：鈕承澤

### 10. **金色的鯨魚** (中國)

導演：徐聞

監製：高群書、王紫薇

### 11. **Hanalei Bay** (日本)

導演：松永大司

監製：小川真司

### 12. **催眠裁決** (香港)

導演：施柏林、黎兆鈞

監製：田啟文

### 13. **模仿犯** (台灣)

導演：李育丞

監製：李良玉

### 14. **Inking a Last Masterpiece** (日本)

導演：內島悠介

監製：川畑耕平

### 15. **非分熟女** (香港)

導演：曾翠珊

監製：楊寶文

### 16. **Letter** (挪威 / 南韓 / 丹麥)

導演：尹載皓、Marte VOLD

監製：Mille HAYNES、Marte VOLD、尹載皓

### 17. **拉姆與嘎貝** (中國)

導演：松太加

監製：索南仁青加

### 18. **易副官** (台灣)

導演：劉若英

監製：張艾嘉、莊麗真

### 19. **March April May** (泰國)

導演：陳澄律

監製：張筑倜

### 20. **逆向誘拐** (香港)

導演：黃浩然

監製：鄺珮詩

### 21. **Never Die Again** (南韓)

導演：朴庭凡

監製：朴庭凡

### 22. **亡命之途** (中國)

導演：李雨禾

監製：李雨禾

### 23. **Solitude** (印度)

導演：Madhu MAHANKALI

監製：Madhu MAHANKALI、Roopa Devi MAHANKALI

### 24. **The Third Wife** (暫名) (越南)

導演：NGUYEN Phuong Anh

監製：TRAN Thi Bich Ngoc

### 25. **黑夜中行駛的火車** (香港)

導演：黃修平

監製：廖婉虹、林健嗣、深澤寬

### 26. **屍奔日記** (香港)

導演：甄栢榮、趙善恆

監製：夏雨、文佩卿

### 27. **戰神** (新加坡)

導演：雷堅欽

監製：陳佩然、巫培雙、陳恩慈

### 28. **When the Waves are Gone** (菲律賓)

導演：拉夫·狄亞茲

監製：Bianca BALBUENA、廖忠权

## HAF/Fox大獎2016 入選計劃

### A. **三哥** (馬來西亞)

導演：于中中

監製：王禮霖、李治成

### B. **粗茶淡飯** (香港)

導演：張淑儀

監製：莫理斯

### C. **人造公民** (中國)

導演：月光

監製：月光、吳妍妍



## 電影計劃往績

入選歷屆HAF的電影計劃，不少已完成製作及發行，並於各大國際電影節中登場及勇獲殊榮，甚或開創票房佳績。成功例子包括：

## 2015年電影計劃

### 德格娜《告別》(中國)

- 2016 香港國際電影節
- 2015 東京國際電影節亞洲未來單元國際交流基金亞洲中心特別獎
- 2015 台北金馬影展
- 2015 西寧FIRST青年電影展最佳劇情長片

### 陸以心《同班同學》(香港)

- 2015 東京國際電影節亞洲未來單元競賽電影
- 2015 台北金馬影展NETPAC獎競賽電影
- 2015 華沙五味電影節「亞洲新影院」環節
- 2015 公映

### 何康《迷惘夜車》(香港)

- 2015 富川國際奇幻電影節亞洲奇幻電影網絡

### Prasanna VITHANAGE 《Silence in the Courts》(斯里蘭卡)

- 已拍竣

### 深田晃司《The Man from the Sea》(日本)

- 2015 Paris Coproduction Village

## 2014年電影計劃

### 吳家麗及翁秀蘭《花街柳巷》(香港)

- 2015 公映

### 關智耀《指甲刀人魔》(香港)

- 已拍竣

### 周利文《五星豪門》(馬來西亞 / 中國)

- 2015 上海國際電影節電影項目市場

### Dev BENEGAL 《How I Learned to Stop Living and Love Being Officially Dead》(原名《Dead, End》)(印度)

- 2014 Independent Filmmaker Project
- 2014 富川亞洲奇幻電影網絡富川獎項

### 趙亮《悲兮魔獸》(原名《塵》)(中國)

- 2016 香港國際電影節
- 2015 威尼斯影展競賽電影
- 2014 亞洲電影基金亞洲網絡紀錄片基金

### Fazila AMIRI 《Hip Hop Kabul》(阿富汗)

- 製作中

### Dechen RODER 《The Honeygiver among the Dogs》(不丹)

- 2014 河內國際電影節電影市場獎

### Kongdej JATURANRAMEE 《So Be It》(泰國)

- 2015 柏林影展
- 2014 釜山國際電影節
- 2014 亞洲電影基金後製基金

## 2013年電影計劃

### 河瀨直美《第二扇窗》(日本)

- 2014 康城影展競賽電影
- 2014 多倫多電影節
- 2014 台北金馬影展
- 2014 釜山國際電影節
- 2014 卡羅維瓦利國際電影節

### Nariman TUREBAYEV 《Adventure》(哈薩克斯坦/法國)

- 2014 卡羅維瓦利國際電影節

### 張建宇《仲夏幻想曲》(原名《All About You》)(日本)

- 2015 鹿特丹電影節
- 2015 香港國際電影節
- 2014 釜山國際電影節DGK大獎
- 2014 奈良國際電影節開幕電影

### Jun Robles LANA 《Barber's Tales》(菲律賓)

- 2014 烏甸尼遠東電影最受觀眾歡迎獎
- 2014 香港國際電影節
- 2014 亞洲電影大獎提名
- 2013 東京國際電影節競賽電影
- 2013 阿布達比電影節劇情長片競賽電影

### Gabriel ABRANTES及Vimukthi JAYASUNDARA 《Taprobana》(原名《Camoës and Dinamene》)(斯里蘭卡/葡萄牙)

- 2014 柏林影展Berlinale Shorts
- 2014 香港國際電影節競賽短片
- 2014 多倫多電影節

### 阿彼察邦韋拉斯花古《浮華塚》(原名《Cemetery of Kings》)(泰國 / 英國 / 德國 / 法國)

- 2016 香港國際電影節
- 2015 康城影展一種關注單元
- 2015 BFI倫敦國際電影節競賽電影
- 2015 亞太電影大獎最佳電影
- 2015 新加坡國際電影節

### 周洪波《入殮師》(中國)

- 製作中

### 何康《末日派對》(香港)

- 2014 香港電影金像獎提名
- 2013 台北金馬影展
- 2013 公映

### 亞奴察舒域察高邦及Sejla KAMERIC 《Thursday》(原名《ForeverAwhile》)(泰國 / 波斯尼亞和黑塞哥維那 / 丹麥)

- 2015 鹿特丹電影節



**Ifa ISFANSYAH 《The Golden Cane Warrior》(印尼)**

- 2014 公映

**尹鐘斌 《群盜》(南韓)**

- 2014 釜山國際電影節  
- 2014 蒙特利爾國際電影節

**趙青 《我只認識你》(中國)**

- 2016 香港國際電影節  
- 2015 阿姆斯特丹紀錄片電影節

**Morgan MATTHEWS 《數造天才》(英國)**

- 2015 孟買電影節兒童劇情片特別表揚(導演)獎  
- 2014 多倫多電影節  
- 2014 羅馬電影節  
- 2014 BFI倫敦國際電影節  
- 2014 釜山國際電影節  
- 2014 杜拜國際電影節  
- 2014 公映

**黃堯 《男歡·女愛》(中國)**

- 2016 辛丹士電影節國際劇情片競賽單元

**范儉 《吾土》(原名《在城市裏奔跑》)(中國)**

- 2016 柏林影展大觀單元  
- 2016 香港國際電影節

**2012年電影計劃**

**陳駿霖 《明天記得愛上我》(原名《下午茶》)(台灣)**

- 2014 亞洲電影大獎提名  
- 2013 柏林影展面面觀單元  
- 2013 台北電影節最佳劇情長片  
- 2013 烏甸尼遠東電影節競賽電影  
- 2013 香港國際電影節  
- 2013 翠貝卡電影節  
- 2013 墨爾本國際電影節

**勒基古斯旺迪 《Curious Grandmas: The Murder of Annet Van Houten》(印尼)**

- 2012 富川亞洲奇幻電影網路Project Spotlight: Indonesia

**曾翠珊 《河上變村》(香港/法國)**

- 2014 香港國際電影節紀錄片競賽  
- 2014 溫哥華國際電影節

**格溫達辛格 《The Fourth Direction》(又名《Chauthi Koot》)(印度)**

- 2015 康城影展一種關注單元  
- 2015 新加坡國際電影節Silver Screen Awards 競賽電影  
- 2015 孟買電影節India Gold單元金門獎  
- 2012 Paris Project

**Jakrawal NILTHAMRONG及Ionut PITURESCU 《Hangman》(泰國/羅馬尼亞/丹麥)**

- 已拍竣

**Peter KEREKES及SODA Kazuhiro 《Love:1984》(日本/捷克/斯洛伐克)**

- 已拍竣

**李海準 《My Dictator》(南韓)**

- 2014 公映

**Kongdej JATURANRASMEE 《四個選神的少年》(泰國)**

- 2014 泰國金天鵝獎最佳電影、最佳導演、最佳編劇及最佳男配角  
- 2014 東京國際電影節  
- 2013 柏林影展  
- 2013 香港國際電影節

**白石和彌 《凶惡》(日本)**

- 2014 烏甸尼遠東電影節競賽電影  
- 2014 金馬奇幻影展  
- 2013 釜山國際電影節  
- 2013 蒙特利爾國際電影節

**2011年電影計劃**

**李胤基 《A Man and a Woman》(芬蘭/南韓)**

- 製作中

**Sivaroj KONGSAKUL 《Arunkarn》(泰國)**

- 2011 Paris Project

**潘黨迪 《大爸爸小爸爸及其他》(越南)**

- 2015 柏林影展競賽電影  
- 2015 香港國際電影節競賽電影  
- 2015 公映  
- 2011 Paris Project

**賴俊羽 《追愛大布局》(港名《女神愛揀宅》，原名《校園愛情風水奇案》)(台灣)**

- 2014 烏甸尼遠東電影節競賽電影  
- 2014 香港國際電影節

**劉韻文 《過界》(香港/中國)**

- 2013 康城影展一種關注單元  
- 2013 多倫多電影節  
- 2013 釜山國際電影節  
- 2013 溫哥華電影節  
- 2013 台北金馬影展  
- 2012 Paris Project

**謝菲紫圖里安 《Trespassers》(原名《Intruders》，又名《Bisperas》)(菲律賓)**

- 2011 溫哥華電影節  
- 2011 東京國際電影節Winds of Asia-Middle East, Best Asian-Middle Eastern Film Award  
- 2011 Cinemalaya獨立電影節Directors Showcase最佳電影、最佳女主角、最佳女主角、最佳攝影及最佳美術





**翁子光《踏血尋梅》(原名《踏雪尋梅》)(香港)**

- 2016 香港電影金像獎最佳男女主角、最佳男女配角、最佳新演員、最佳編劇及最佳攝影七個獎項
- 2016 亞洲電影大獎五項提名
- 2015 台北金馬獎最佳男配角
- 2015 富川國際奇幻電影節最佳電影、最佳女主角及特別表揚獎(男演員)
- 2015 香港國際電影節閉幕電影
- 2015 紐約亞洲電影節閉幕電影
- 2015 烏甸尼遠東電影節競賽電影

**黃修平《哪一天我們會飛》(原名《愛的根源》)(香港)**

- 2016 香港電影金像獎最佳原創電影歌曲及四項提名
- 2016 香港國際電影節
- 2015 台北金馬獎最佳新演員提名
- 2015 公映

**Sidharth SRINIVASAN《Traas (The Profane)》(原名《Samaadhi (The Penance)》)(印度/英國/南韓)**

- 2012 富川亞洲奇幻網路
- 2011 盧卡諾電影節Open Doors
- 前期製作中

**鍾孟宏《失魂》(台灣)**

- 2014 烏甸尼遠東電影節競賽電影
- 2014 香港國際電影節
- 2013 多倫多電影節Vanguard單元
- 2013 台北電影節最佳劇情長片、最佳男主角、最佳攝影、最佳音樂
- 2013 釜山國際電影節
- 2013 台北金馬影展
- 代表台灣角逐2013年奧斯卡最佳外語片

**關錦鵬《他的國》(香港)**

- 2011 Independent Filmmaker Project

**Santosh SIVAN《Urumi : The boy who wanted to kill Vasco Da Gama》(原名《Vasco Da Gama》)(印度)**

- 2011 釜山國際電影節
- 2011 印度國際電影節
- 2011 公映

**李睿珺《家在水草豐茂的地方》(中國)**

- 2015 柏林影展新生代單元競賽電影
- 2015 台北金馬影展
- 2015 香港國際電影節
- 2014 東京國際電影節競賽電影

**楊超《長江圖》(中國)**

- 2016 台北電影節
- 2016 柏林影展傑出藝術貢獻銀熊獎
- 2016 香港國際電影節

**2010年電影計劃**

**利查泰米提《烏雲壓頂》(原名《Past Love》)(泰國/香港/中國)**

- 2015 泰國金天鵝獎最佳電影、最佳導演及最佳女配角

- 2014 香港國際電影節
- 2014 鹿特丹國際電影節
- 2014 愛丁堡國際電影節
- 2013 釜山國際電影節

**NGUYEN Phan Quang Binh《Floating Lives》(越南)**

- 2010 越南國際電影節開幕電影
- 2010 釜山國際電影節競賽電影

**洪榮傑《Mama Eva》(香港/中國/法國/瑞士)**

- 製作中

**Tom SHOVAL《Youth》(以色列)**

- 2013 柏林影展面面觀單元
- 2013 香港國際電影節
- 2013 耶路撒冷電影節最佳以色列電影、最佳演員及最佳剪接

**2009年電影計劃**

**河瀨直美《GENPIN》(原名《And Protect, Protected》)(日本)**

- 2010 多倫多電影節
- 2009 Paris Project

**楊采妮《聖誕玫瑰》(香港)**

- 2013 台北金馬影展

**Ifa ISFANSYAH《The Dancer》(又名《Sang Penari》)(印尼)**

- 2011 公映

**張榮吉《逆光飛翔》(原名《天黑》)(台灣/香港)**

- 2014 香港電影金像獎提名
- 2013 柏林影展
- 2013 香港國際電影節
- 2012 釜山國際電影節最受觀眾歡迎獎
- 2012 台北金馬獎最佳新導演及國際影評人聯盟獎
- 代表台灣角逐2012年奧斯卡最佳外語片

**Adolfo ALIX, Jr.《Porno》(菲律賓)**

- 2013 Cinemalaya獨立電影節Directors Showcase

**布里楊文杜沙《男孩看見血地獄》(又名《Kinatay》)(菲律賓)**

- 2009 康城影展最佳導演
- 2009 西班牙加泰隆尼亞國際電影節最佳導演及最佳原創音樂
- 2009 釜山國際電影節
- 2009 台北金馬影展

**李纓《救助》(中國)**

- 2009 盧卡諾電影節Open Doors

**羅泓軫《The Yellow Sea》(原名《The Murderer》)(南韓)**

- 2011 康城影展一種關注單元
- 2011 亞洲電影大獎最佳男主角

**Francis Xavier PASION《Sampaguita, National Flower》(原名《Sampaguita: Our National Flower's Journal to Decay》)(菲律賓)**

- 2011 柏林影展
- 2010 溫哥華電影節競賽電影



- 2010 釜山國際電影節競賽電影
- 2010 Cinemalaya獨立電影節評審團特別獎

#### 魏德聖《賽德克巴萊》(台灣)

- 2011 金馬獎最佳劇情片、最佳男配角、最佳原創電影音樂、最佳音效及觀眾票選最佳電影
- 2011 香港亞洲電影節
- 代表台灣角逐2011年奧斯卡最佳外語片
- 2011 威尼斯影展競賽電影
- 2011 釜山國際電影節
- 2011 多倫多電影節
- 2011 公映

#### 裴碩專《欲念起錨》(原名《Vertigo》)，又名《Adrift》)(越南)

- 2010 亞洲電影大獎三項提名
- 2010 鹿特丹電影節
- 2009 威尼斯影展地平線單元國際影評人聯盟獎
- 2009 多倫多電影節
- 2009 釜山國際電影節

#### 李紅旗《寒假》(中國)

- 2011 鹿特丹電影節
- 2011 香港國際電影節
- 2010 Cinema Digital Seoul Film電影節Red Chameleon獎
- 2010 溫哥華電影節競賽電影
- 2010 盧卡諾電影節金豹獎
- 2009 盧卡諾電影節Open Doors

### 2008年電影計劃

#### 侯季然、沈可尚及陳玉勳《茱麗葉》(原名《上上》)(台灣)

- 2010 台北金馬獎最佳新演員
- 2010 台北金馬影展開幕電影
- 2010 東京國際電影節
- 2010 釜山國際電影節

#### 雅狄也阿薩拉《上流社會》(泰國)

- 2011 香港國際電影節
- 2010 東京國際電影節
- 2010 釜山國際電影節
- 2008 Paris Project

#### 張千輝《你卡拉，我OK》(原名《Karaoke》)(馬來西亞)

- 2010 亞洲電影大獎最佳剪接
- 2009 康城影展導演雙周
- 2009 多倫多電影節
- 2009 釜山國際電影節
- 2009 台北金馬影展

#### 奉俊昊《骨肉同謀》(南韓)

- 代表南韓角逐2010年奧斯卡最佳外語片
- 2010 亞洲電影大獎最佳電影、最佳女主角及最佳編劇
- 2009 康城影展一種關注單元
- 2009 亞太電影大獎最佳女主角
- 2009 青龍電影獎最佳電影、最佳男配角及最佳燈光
- 2009 多倫多電影節
- 2009 釜山國際電影節
- 2009 台北金馬影展

#### 朴贊郁《飢渴誘罪》(南韓)

- 2010 亞洲電影大獎最佳視覺效果
- 2009 康城影展評審團獎
- 2009 青龍電影獎最佳女配角及最佳配樂
- 2009 釜山國際電影節NETPAC獎
- 2009 台北金馬影展

#### 布里楊文杜沙《我們這一家戲院...服務周到》(原名《Serbis》)(菲律賓)

- 2009 亞洲電影大獎三項提名，並獲最佳女配角獎
- 2009 台北金馬影展
- 2008 康城影展競賽電影
- 2008 多倫多電影節
- 2008 釜山國際電影節

### 2007年電影計劃

#### 何宇恒《心魔》(馬來西亞)

- 2010 香港電影金像獎最佳女主角
- 2010 香港電影評論學會最佳女主角
- 2010 亞洲電影大獎最佳新演員及最佳女配角
- 2009 盧卡諾電影節NETPAC獎
- 2009 金馬獎最佳女配角
- 2009 多倫多電影節
- 2009 釜山國際電影節
- 2007 Paris Project

#### 金知雲《風塵三俠決戰地獄門》(南韓)

- 2009 亞洲電影大獎八項提名，並獲最佳男配角獎
- 2009 香港國際電影節
- 2008 康城影展
- 2008 亞太電影大獎最佳攝影
- 2008 多倫多電影節
- 2008 釜山國際電影節
- 2008 南韓票房冠軍

#### 亞奴察舒域察高邦《俗物人間》(泰國)

- 2010 台北金馬影展
- 2010 溫哥華電影節競賽電影
- 2010 鹿特丹電影節VPRO老虎獎
- 2010 香港國際電影節
- 2009 釜山國際電影節
- 2009 曼谷影展開幕電影

#### 黑澤清《東京奏鳴曲》(日本/香港/荷蘭)

- 2009 亞洲電影大獎最佳電影及最佳編劇
- 2008 康城影展一種關注評審團獎
- 2008 新德里亞洲及阿拉伯電影節最佳電影
- 2008 芝加哥電影節評審團大獎
- 2008 多倫多電影節
- 2008 紐約電影節

## 2006年電影計劃

---

### 李康生《幫幫我愛神》(原名《幫幫我》)(台灣)

- 2008 香港國際電影節
- 2008 亞洲電影大獎最佳攝影
- 2007 威尼斯影展競賽電影
- 2007 希洪國際電影節Grand Prix獎
- 2007 多倫多電影節
- 2007 釜山國際電影節

### 余力為《蕩寇》(香港)

- 2008 威尼斯影展競賽電影
- 2008 多倫多電影節
- 2008 釜山國際電影節
- 2006 羅馬電影節New Cinema Network

### 蔡明亮《天邊一朵雲》(台灣)

- 2005 柏林影展傑出藝術貢獻銀熊獎
- 2005 多倫多電影節
- 2005 金馬電影節
- 2005 芝加哥國際電影節

## 2005年電影計劃

---

### 許鞍華《天水圍的夜與霧》(原名《天水圍》)(香港)

- 2010 鹿特丹電影節
- 2009 香港國際電影節開幕電影
- 2009 釜山國際電影節

### 陸川《南京！南京！》(中國)

- 2010 亞洲電影大獎最佳導演及最佳攝影
- 2009 西班牙聖塞巴斯蒂安國際電影節最佳電影、最佳攝影及天主教文化獎
- 2009 亞太電影大獎最佳導演及最佳攝影
- 2009 金馬獎最佳攝影
- 2009 多倫多電影節

## 2003年電影計劃

---

### 陳德森《十月圍城》(香港)

- 2010 金馬獎九項提名
- 2010 紐約亞洲電影節
- 2010 Terracotta遠東電影節閉幕電影及最受觀眾歡迎獎
- 2010 香港電影金像獎最佳電影、最佳導演、最佳男配角、最佳攝影、最佳美術指導、最佳服裝設計、最佳動作設計及最佳原創電影音樂
- 2009 亞洲電影大獎最佳男主角及最佳男配角

### 張作驥《蝴蝶》(台灣)

- 2008 柏林影展面面觀單元
- 2008 香港國際電影節開幕電影
- 2008 釜山國際電影節

## 2000年電影計劃

---

### 是枝裕和《這麼遠，那麼近》(日本)

- 2002 鹿特丹電影節
- 2001 康城影展競賽電影
- 2001 多倫多電影節



## HAF 2016獎項

香港亞洲電影投資會每年均頒發各個獎項，表揚最具潛質的電影計劃。第十四屆投資會頒發一共十四個獎項、總值約1,478,500港元（約190,800美元）的現金及非現金獎。

獎項包括：

**香港亞洲電影投資會大獎**（由創意香港、香港電影發展基金及香港亞洲電影投資會贊助）

獎項價值：兩項現金獎，總值300,000港元（約38,700美元）

兩項大獎（分別價值150,000港元）將頒予一個來自香港及一個來自香港以外地區的電影計劃。項目評審委員會依據電影計劃的原創性及創意，選出兩位得獎者。

得獎計劃：

甄栢榮、趙善恆 之《屍奔日記》(香港)

NGUYEN Phuong Anh 之《The Third Wife (暫名)》(海外)

**愛奇藝特別選擇大獎**（由愛奇藝贊助）

獎項價值：現金獎，價值\$100,000港元（約\$12,900美元）

獎項為支持及鼓勵華語地區優秀年輕電影人而設。一項現金獎將頒予具有商業價值之中文長片電影計劃，得獎者由愛奇藝代表選出，可獲其頒贈\$100,000港元（約\$12,900美元）的現金獎。

得獎計劃：

文牧野 之《生命之路》

**HAF/Fox華語電影開創大獎**（由福斯國際製作（大中華）贊助，以下簡稱「福斯」）

獎項價值：現金獎，價值100,000港元（約12,900美元）

獎項旨在推動華語電影發展，三至五位終選入圍代表會於投資會向終審評委介紹其電影計劃。得獎者可獲\$100,000港元現金獎及與福斯簽訂劇本開發及優先合作協議，其他終選入圍計劃亦有機會與福斯簽訂優先合作協議。

得獎計劃：

于中中之《三哥》

**HAF劇本發展基金**（由衛視電影台及香港國際電影節協會贊助）

獎項價值：現金獎，價值10,000美元（約77,500港元）

承蒙前香港國際電影節協會董事局副主席張艾嘉女士大力推動，香港亞洲電影投資會特設「HAF劇本發展基金」，以鼓勵亞洲區內的年輕電影工作者創作華語電影劇本。得獎者將由HAF劇本發展基金評審委員選出。

得獎計劃：

謝沛如及王婧 之《大餓》

**萬達電影大獎**（萬達影視傳媒有限公司贊助）

獎項價值：現金獎，價值100,000港元（約12,900港元）

獎項為支持及鼓勵華語地區優秀電影人而設。一項現金獎將頒予具有原創性及創意之中文長片電影計劃，得獎者由萬達影視傳媒有限公司代表選出，可獲其頒贈\$100,000港元（約\$12,900美元）的現金獎及與萬達影視傳媒有限公司簽訂優先合作協議。

得獎計劃：

劉若英 之《易副官》

**賦山紀錄片大獎**（由賦山傳媒贊助）

獎項價值：現金獎，價值100,000港元（約12,900美元）

旨在支持及推動紀錄片的發展，一項現金獎將頒予紀錄片電影計劃，得獎者可獲100,000港元（約12,900美元）現金獎，並與賦山傳媒簽訂紀錄片發展協議。

得獎計劃：

王兵 之《女人》

**紀念博偉達亞洲電影計劃大獎**（由博偉達電影基金會、創意香港及香港電影發展基金贊助）

獎項價值：現金獎，價值 50,000港元（約6,450美元）

大獎將頒予具備以下條件的入選電影計劃：一、由35歲以下的導演執導；二、導演過往作品不超過三部劇情長片。得獎者將由博偉達電影基金會代表選出。

得獎計劃：

內島悠介 之《Inking a Last Masterpiece》

**萬眾注藝電影大獎**（注藝影業贊助）

獎項價值：現金獎，總值50,000港元（約6,450美元）

為鼓勵商業與藝術價值並重的電影項目，注藝影業特設「萬眾注藝電影大獎」。得獎者可獲50,000港元現金獎勵，並可優先入駐深圳國際影視文化產業園內的注藝影視孵化基地。憑借荷里活的合作資源和先進設施設備，注藝影業將助力獲獎者打造享譽全球的優秀作品。

得獎計劃：

文牧野 之《生命之路》

**Paris Coproduction Village大獎**（由Paris Coproduction Village贊助）

獎項價值：非現金獎，價值4,000歐元（約36,000港元）

Champs-Élysées電影節代表將於「HAF電影計劃」中，選出一個參與2016年度之Paris Coproduction Village，並為計劃代表提供來回機票。

得獎計劃：

拉夫·狄亞茲 之《When the Waves are Gone》

**Network of Asian Fantastic Films大獎** (由富川國際奇幻電影節贊助)

獎項價值：非現金獎，價值2,700美元 (約20,900港元)

富川國際奇幻電影節代表將於入圍的電影計劃中，選出一個計劃參與 Network of Asian Fantastic Films 2016，並提供來回機票及酒店住宿。

得獎計劃：

施柏林、黎兆鈞 之《催眠裁決》

**吳天明後期制作大獎** (由中國電影基金會——吳天明青年電影專項基金贊助)

獎項價值：非現金獎，價值300,000人民幣 (約350,400港元)

旨在支持及鼓勵優秀青年電影項目。中國電影基金會——吳天明青年電影專項基金的代表將於所有入圍的中文電影計劃中選出一項電影計劃。得獎者將獲得由中國電影基金會贊助的其後期基地中新天津生態城·國家動漫園後期制作服務。

得獎計劃：

松太加之《拉姆與嘎貝》

**White Light後期製作大獎** (由White Light Studio贊助)

獎項價值：非現金獎，價值15,000美元 (約116,200港元)

為支持創新的電影作品及鼓勵優秀的亞洲導演，大會特設White Light後期製作大獎，所有入選香港亞洲電影投資會的電影計劃均可參與角逐。得獎者將獲位於泰國曼谷的White Light Studio贊助後期製作服務。

得獎計劃：

NGUYEN Phuong Anh 之《The Third Wife (暫名)》

**G2D Post Production大獎** (由G2D贊助)

獎項價值：非現金獎，總值10,000美元 (約77,500港元)

價值10,000美元的非現金大獎將頒予特選的HAF電影計劃以於泰國完成其計劃之後期製作。得獎者將獲邀於泰國G2D進行後期製作，包括底片沖印、數碼影像處理及音響效果等後期製作服務。

得獎計劃：

王兵 之《女人》

## 投資者

香港亞洲電影投資會與多間世界知名的電影製作及發行公司有密切聯繫。他們每年均會應邀出席投資會，尋找合作及融資機會。主要公司包括：

### 美國/加拿大:

Beast Media Group、Ivanhoe Pictures、Echelon Talent Management Inc、Oration Films、Story Mining & Supply Co.、Visit Films及Ytinifni Pictures

### 法國:

Doc & Film International、Films Distribution、Festival Scope、French Embassy、Indie Sales Company、Marche du Film - Festival de Cannes、Memento Films International、MK2、Paris Coproduction Village、Premium Films、Reboot Films、Reel Suspects、Urban Distribution International、Versatile及Wide Management

### 英國:

Lionsgate、Plaza Mayor Company Ltd、Soho Films International、Umedia International及Wild Bunch

### 其他歐洲地區:

Atera Films (西班牙)、Berlin Film Festival (德國)、Cinemart International Film Festival Rotterdam (荷蘭)、Five Flavours Film Festival (波蘭)、Karlovy Vary International Film Festival (捷克)、M-appeal (德國)、Picture Tree International (德國)、Tallinn Black Nights Film Festival (愛沙尼亞)、The Match Factory (德國)、Tucker Film (意大利)、Venice International Film Festival (意大利) 及Wouter Barendrecht Film Foundation (荷蘭)

### 日本:

All Nippon Entertainment Works、Be Wiz Inc.、JMP、Laurel Films International、Tokyo International Film Festival 及Wa Entertainment, Inc

### 南韓:

9ers Entertainment、富川國際奇幻電影節 (亞洲奇幻電影網絡)、釜山國際電影節 (APM)、Collective Phase One、Hanmac Culture Corporation 及MONEFF

### 東亞及東南亞地區:

Cinevest Media Group (馬來西亞)、大荒電影 (馬來西亞)、Docskool/Clinik.Kathmandu (尼泊爾)、Firefly Films Pte Ltd (新加坡)、Five Star Production Co., Ltd (泰國)、G2D Co., Ltd (泰國)、HTV Entertainment Ltd (馬來西亞)、JKD Pictures (印度)、Measat Broadcast Network Systems Sdn Bhd (馬來西亞)、MM2 Entertainment (馬來西亞)、Sahamongkolfilm Entertainment Co., Ltd (泰國)、Southeast Asian Audio-Visual Association (新加坡)、SIMF Management Pte Ltd (新加坡)、Taipan Films (新加坡)及White Light Studio (泰國)

### 中國:

1905電影網、北京拾捌文化經紀有限公司、北京東方畫面影業有限公司、北京小馬奔騰影視有限公司、北京谷天傳媒有限責任公司、北京華夏星光文化傳媒有限公司、北京嘉映影業有限公司、黑鱈(北京)文化傳媒有限公司、藍莓影業、北京市宸銘影視文化傳媒有限公司、中國電影基金會—吳天明青年電影專項基金、中影(上海)國際文化傳媒有限公司、CJ E&M (中國)、大衛路易廣告有限公司、東海電影集團浙江影視製作有限公司、藝恩、恆大影視文化有限公司、北京玖玖盛放影視文化有限公司、賦山文化傳媒有限公司、全球播科技(北京)有限公司、福建恒業電影發行有限公司、合一影業有限公司、華策聯合影業(天津)有限公司、華誼兄弟國際傳媒集團、活力天行影業投資(北京)有限公司、愛奇藝影業、天璣傳媒、愛上電視傳媒有限公司(IPTV集成播控總平台)、美亞娛樂集團有限公司、江蘇幸福藍海影業有限責任公司、福建真恆業文化傳播有限公司、上海國際電影節、上海世茂文化傳媒有限公司、星美影業有限公司、千凰影視文化傳媒(北京)有限責任公司、電廣傳媒影業(北京)有限公司、燃燃(北京)國際文化傳播有限公司、青海虹影視文化(北京)有限公司、浙江華麥網絡技術有限公司及珠江影業傳媒股份有限公司

### 台灣:

法國在台協會、前景娛樂有限公司、福斯國際電視網、華聯國際多媒體股份有限公司、本覺創意有限公司、佳映娛樂國際股份有限公司、高雄市電影館、海鵬影業有限公司、台北電影節、台北金馬影展(金馬創投)、緯來電視網股份有限公司及藝品文娛樂工作室

### 香港:

Ascension Pictures Ltd、Bert Brothers Company、香港智理廣告有限公司、Chinese Shadows、CNEX Foundation Ltd、英皇電影、Fame Universal Entertainment Ltd、映藝娛樂有限公司、Fortissimo Films、福斯國際製作(大中華)有限公司、泰吉影業發行有限公司、高先電影有限公司、Imperial Ltd、萬誘引力電影、ITV、Kenbiroli Films Ltd、正在電影製作有限公司、Mar Vivo Studio、寰亞電影、衛視電影台、Universal Pictures International Production及Why Entertainment Co., Ltd

### 其他地區:

Doha Film Institute (卡塔爾)、Odin's Eye Entertainment (澳洲) 及 Screen Producers Australia (澳洲)

## 國際夥伴

香港亞洲電影投資會積極與多位國際夥伴建立緊密合作關係，強化協同效應。

國際夥伴包括：



 香港國際電影節協會  
HK International Film Festival Society

21/F, Millennium City 3, 370 Kwun Tong Road, Kowloon, Hong Kong

Tel: (852) 2970 3300

Fax: (852) 2970 3011

E-mail: info@hkiff.org.hk

Website: www.hkiff.org.hk

## 2016年活動

### 愛奇藝影業 - HAF 歡迎酒會

日期：2016年3月13日  
時間：下午六時至八時三十分  
地點：Mahalo, 灣仔皇后大道東202號QRE Plaza 29樓  
備註：憑柬出席

### 香港亞洲電影投資會2016電影計劃商務會議

日期：2016年3月14-16日  
時間：3月14日及15日—上午十時至下午六時正  
3月16日—上午十時至下午三時三十分  
地點：香港會議展覽中心—展覽廳1 香港亞洲電影投資會會場  
備註：必先預約

### 愛奇藝影業 - HAF 歡迎午餐會

日期：2016年3月14日  
時間：下午十二時三十分至二時正  
地點：香港會議展覽中心二樓維港咖啡閣  
備註：憑柬出席

### 綠燈行動

日期：2016年3月15日  
時間：上午十一時至十二時三十分  
地點：香港會議展覽中心—展覽廳1 (活動室)  
備註：持HAF入場證人仕、FILMART 參與人仕及傳媒

### 愛奇藝影業論壇

日期：2016年3月15日  
時間：下午一時至兩時正  
地點：香港會議展覽中心—展覽廳1 (活動室)  
備註：持HAF入場證人仕、FILMART參與人仕、傳媒或憑柬出席

### 第十四屆香港亞洲電影投資會頒獎典禮

日期：2016年3月16日  
時間：下午四時至六時正  
地點：香港會議展覽中心—展覽廳1 (會議廳)  
備註：持HAF入場證人仕、FILMART參與人仕、傳媒或憑柬出席

### HAF 閉幕酒會暨 愛奇藝影業之夜

日期：2016年3月16日  
時間：下午八時至十時正  
地點：香港柏寧柏爾曼酒店  
備註：憑柬出席

## 2016年會議及活動

在為期三日的投資會上，各地電影投資者與製作人進行了超過867個私人商業會議。此外，大會亦舉辦了多項聯誼活動、影片放映及傳媒聚會，讓參與者在輕鬆的氣氛下，拓展網路、洽談業務。

嘉賓登記人數：1,054

代表國家/地區數目：31

出席嘉賓之國家/地區包括：

亞美利加、澳洲、比利時、加拿大、中國、捷克共和國、愛沙尼亞、法國、德國、香港、印度、印尼、伊朗、意大利、日本、馬來西亞、緬甸、荷蘭、菲律賓、波蘭、新加坡、南韓、西班牙、瑞士、台灣、泰國、阿聯酋、英國、美國及越南。

## 2016年傳媒報導

登記傳媒數目：112

代表國家/地區數目：13

各國家/地區之傳媒人數：

香港：46  
中國：42  
美國：3  
日本：3  
英國：3  
澳洲：2  
加拿大：2  
法國：4  
台灣：2  
丹麥：2  
紐西蘭：2  
荷蘭：1

### 主要傳媒包括：

海外

The Hollywood Reporter、Variety、Screen International、The Wall Street Journal、Cinemags Magazine、Cine 21、Box Office India、Screen Hub NZ、Television Asia Plus、TV Asahi及SBS Online

香港、中國及台灣

Film Business Asia、HK Magazine、Hong Kong Economic Times、Hong Kong Economic Journal、Ming Pao、South China Morning Post、TVB、Wen Wui Pao、講。鐘。片、中央電視台、湖南衛視、北京電視臺、成都晚報、羊城晚報、南方日報、南方都市報、南都娛樂週刊、東莞日報、佛山電臺千色985頻道、看電影、號外、深圳特區報、廣州日報、齊魯晚報、Sina娛樂、網易娛樂、letv.com及youku.com