

# 21

## Never Die Again

南韓

動作 / 劇情 / HD / 韓文 / 120 分鐘



它什麼也斬不斷，但能降服一切。

### 故事大綱

十七世紀的韓國，Hyeonchang 和 Uichang 兩兄弟跟隨當鐵匠的父親 Heewon 過着平靜的生活。

Heewon 和 Myeongjeong 曾是 Taegon 的學生。Taegon 也是 Myeongjeong 的父親。Myeongjeong 誤以為父親偏愛 Heewon，不甘心之下殺死了父親。

十二年後，Myeongjeong 找到 Heewon，給了他一本 Taegon 留下的未竟之書和一把劍。這本書記載了鑄造兩把寶劍——竭赤劍和賢鐵重劍的方法，但並不完整。Myeongjeong 費盡千辛萬苦只鑄成一把竭赤劍，他威脅 Heewon 必須將另一把鑄成。

曾為皇帝鑄劍的 Heewon 答應了 Myeongjeong。他找出寶藏已久的鑄件——隕鐵石。賢鐵重劍終於煉成，然而 Myeongjeong 大失所望，認為它不過是一塊廢鐵，不禁怒火中燒，殺死了 Heewon。

Heewon 在死之前將竭赤劍給了 Hyeonchang，將賢鐵重劍給了 Uichang。竭赤劍長而輕，能斬斷世間萬物，而賢鐵重劍什麼也斬不斷，但它能降服一切，包括竭赤劍。兩兄弟與 Myeongjeong 展開苦戰，差點喪命，并從此失散。Hyeonchang 背上留下了一道烙印，弟弟 Uichang 則成了個跛子。

Heewon 之死標誌着兩把傳奇寶劍的沒落，從此國內流傳着關於兩把劍的傳聞，「一把能斬斷世間萬物」、「一把什麼也斬不斷但能降服一切」。

十五年後，身為朝廷武士的 Hyeonchang 奉命追捕一伙向南而去的盜賊和一個跛子。傳聞這個跛子有一把重劍，為尋殺父仇人浪跡天涯。

### 導演闡述

《Never Die Again》是一部武俠片，一部關於劍術的動作片，其背景是十七世紀的丙子戰爭之後。電影圍繞寶劍帶來的欲望和衝突展開。劍刃的尖銳、金屬的冷酷與人的熱情和善變形成鮮明對比。我們希望向國際觀眾展示一部新穎、刺激，兼具有東方元素及韓國特有價值觀

的動作片。

朝鮮王朝的劍道不及中國和日本的出名，但這恰恰能為復仇，這個永恆的主題孵化出一個新鮮刺激的故事。

電影圍繞製作劍、使用劍並且過着劍一樣人生的角色展開，通過這些角色我們得以一窺朝鮮王朝的劍士生活，而這也將賦予這部電影更廣泛的吸引力，同時又不失原創性。

### 導演



朴庭凡

樸庭凡於 1976 年出生於首爾。畢業於延世大學體育系，後於東國大學數碼影像內容研究所完成學業。

他在服兵役期間看了日本導演北野武的《花火》(1997) 後，決定要成為一名導演，於是在大學一年級開始攝製短片。他的作品《茂山日記》(2010) 共獲二十項獎項，包括釜山國際電影節新流獎、鹿特丹電影節老虎獎及國際影評人聯盟獎、洛杉磯國際電影節新導演獎、翠貝卡電影節最佳新劇情片導演獎、以及 Marrakech 國際電影節的 Grand Prix 大獎。

他的其他作品包括：短片《一周》(2012)，於全州國際電影節「Short！Short！Short！環節」放映；《Dear Duhan》，韓國國家人權委員會監製的短篇集《If You Were Me 6》(2013) 的其中一個短片；《活着》(2014)，獲選參加盧卡諾電影節（青年評審團大獎）、Mar del Plata 國際電影節（最佳演員獎/OBRA Cine Distribution Award）、新加坡國際電影節（特別表揚獎）及 Florence Korea Film Fest（評審團大獎），共計已於二十多個國際電影節展映。

### 監製

朴庭凡 (兼任導演)

### 製作公司

Second Wind Film

樸庭凡是 Second Wind Film 的 CEO。這是一家成立於 2009 年首爾的私人公司。投資製作了劇情片《茂山日記》(2010)，於超過 40 個電影節放映，並於 2011 年 4 月 14 日起在電影院線上映。合作投資劇情片《一周》(2012)，2012 年 5 月在全州國際電影節放映，同年院線上映。合作製作的《Dear Duhan》為韓國國家人權委員會監製短篇集《If You Were Me 6》(2013) 的其中一個短片，此片獲邀參加第十八屆釜山國際電影節，並於 2013 年院線上映。

Second Wind Film 於 2013 年轉為股份有限公司後，投資製作了劇情片《活着》(2014)，榮獲國際電影節各類獎項，並於 2015 年 5 月 21 日院線上映。

導演

樸庭凡

監製

樸庭凡

參與 HAF 目標

籌集資金

預計投資金額

US\$8,000,000

導演電影作品

2014 《活着》

2013 《If You Were Me 6

(segment: Dear Duhan)》

2010 《茂山日記》

### 聯絡

OH Ji-yoon

Second Wind Film

62-107, Hanyang Apt., Apgujeong-dong, Gangnam-gu, Seoul, Korea

電話 +82 10 3579 4064

電郵 bonlumiere@naver.com