

WIP M Marygoround



國家：波蘭

類型 | 格式 | 語言 | 片長：喜劇、劇情 | Digital Format | 波蘭語 | 90 分鐘

導演：

Daria WOSZEK

監製：

Marcin LECH

Daria WOSZEK

參與 HAF 目標：

賣片代理、片花買家、電影節放映

預計投資金額：

US\$ 1,100,000

已籌集的資金：

US\$ 960,000

導演電影作品

首齣長片作品

故事簡介

一部關於 50 歲老處女 Mary 的喜劇劇情片，她的生命在 50 歲生日時開始改變。

故事大綱

Mary 是一位孤獨的小鎮雜貨店店員，過着簡樸的生活。她因更年期症狀去看醫生，醫生給她開了荷爾蒙補充療法。在五十歲生日前夜，Mary 的生活發生了完全意想不到的轉變，如魔法一般。當她開始以不同的方式感受事物時，她也開始更加奢侈地生活。此外，年輕、活潑的姪女不斷出現在她家門口，導致了 Mary 的性覺醒。但表面之下有一些更黑暗的東西在冒泡……與此同時，Mary 家中的神像似乎在無聲地評判她，這也加深了主角的不安全感。這一焦慮壓制着她對生活的新慾望。若是要抑制住不好的念頭，Mary 必須採取行動。

導演闡述

有意思的是，我發現我的母親和其他女性朋友的生命都始於 50 歲。只有在擺脫了傳統角色後，她們才開始找到真正的自我。當社會不再對她們有所期待後，她們才能開始了解自己到底是誰。影片中飾演主角的 Grażyna 在成為自己之前，以為自己僅是一個女兒、母親和女演員。她失望地發現自己一直處於生命的最末位置，在最終發現自己之前，都在努力適應各種角色。正是在這一點上，我們遇見了主角 Mary。她開始以前所未有的方式體驗這個世界，最終釋放出性慾和女性力量。在荷爾蒙紊亂、心碎和姪女 Helena 意外懷孕的過程中，兩個女人依賴並照顧彼此。影片討論的是嘗試尋找屬於自己的生活方式的過程，開始為自己想要的生命型態奮鬥。

導演簡介

Daria WOSZEK

Daria Woszek 畢業於亞捷隆大學，之前在卡托維茲的 Silesia 廣播電視大學學習戲劇和電影導演。她還在 Wajda School 完成了電影導演和編劇大師班課程。她最近的短片《The Dogcatcher》（2015）在 2016 年羅德島電影節和波蘭國內最著名的格丁尼亞電影節獲得重要獎項。

監製簡介

Marcin LECH

Marcin Lech 是製片和後期製作專家，Jutrzenka Studio 的聯合創始人，也是後期製作部門 Kraków Film Cluster 的創作者之一。他也為 Nolabel Studio 擔任監製，完成了 20 多部不同媒介的作品。2010 至 2013 年，他是克拉科夫電影委員會的電影幹事。自 2011 年起，他與 Film Spring Open Foundation 的 Sławomir Idziak 永久合作。

Daria WOSZEK（兼任導演）

製作公司簡介

Jutrzenka Studio

Jutrzenka Studio 是一間位於華沙和克拉科夫的製作公司，在中歐和東歐開展業務。公司由前 TVP1（波蘭國家公共廣播的主要頻道）主管 Jan Pawlicki 和前 Multilab（克拉科夫科技園區的創意產業多媒體實驗室）主管 Marcin Lech 共同創立。Pawlicki 和 Lech 將他們在電視和電影製作方面的經驗合併，為波蘭電影人和故事敘述者提供一個「創意中心」。憑藉強大的當地市場背景，Jutrzenka Studio 專注於開發面向國際觀眾的項目。